

## FORMATION | EDUCATION

### Université du Québec à Montréal

2008 – 2011 Maîtrise en arts visuels et médiatiques  
 2009 – 2011 Assistance de recherche (Mario Côté)  
 1995 – 2000 Baccalauréat en arts visuels  
 1992 – 1994 Certificat en arts plastiques

### Université Laval

1984 – 1985 Certificat en journalisme  
 1981 – 1984 Baccalauréat en littérature et cinéma

## IMPLICATION PROFESSIONNELLE | MEMBERSHIPS

Membre de Perte de Signal, du CQAM, de La Chaufferie et de la coopérative Lezarts  
 Membre du conseil d'administration d'Ateliers créatifs Montréal et de Perte de Signal (2013-2016)

## JURYS

2016 Comité de visionnement des dossiers d'artiste de postulant-e-s, coopérative Lezarts  
 2010 Jury de pairs au Conseil des arts et des lettres du Québec – ateliers et studios-résidences  
 2009 Jury de pairs au Conseil des arts du Canada – cinéma et vidéo

## EXPOSITIONS | EXHIBITIONS

2018 **Réencodages**, exposition collective Perte de Signal, Musée régional de la Côte-Nord, Sept-Îles  
 2017 **Microsilence**, exposition collective Perte de Signal, Galerie des grands bains douches, Marseille  
**Regard en plongée**, œuvre d'art public numérique intégrée à l'Hôtel de ville, Laval  
**Ascenseurs avec vue**, exposition collective 375<sup>e</sup> Montréal, maison de la culture Frontenac  
 2016 **Bandes passantes**, Daïmon, projection de *Ascenseurs avec vue* sur un bâtiment, Gatineau  
**Pur dessin**, exposition collective, Maison de la culture Côte-des-Neiges. Commissaires : Camila Vasquez et Claudette Lemay. Montréal  
 2015 **Appropriations**, exposition collective, La Chaufferie, Montréal  
**Écouter un mouvement du voir**, exposition collective Festival nouvelle musique, Montréal.  
 Commissaire : Mario Côté  
**Réencodages**, exposition collective (Perte de Signal), Centre d'exposition Léo-Ayotte, Shawinigan  
 2014 **Réencodages**, exposition collective (Perte de Signal), L'Imagier, Gatineau  
**Pur dessin**, expo collective, La Chaufferie, Montréal  
**Chœur (autour d'Étel Mina)**, installation sonore et vidéo, projet de collaboration, Visual Voice, Montréal  
**Mimologie ornithologique**, exposition collective *À tire d'aile*, Musée Laurier, Victoriaville  
**La Virée des ateliers**, installation sonore, coopérative Lezarts, Montréal  
**Fenêtres d'écoute**, installation vidéo, Art souterrain, Montréal  
 2013 **Tsil**, installation sonore, La Virée des ateliers, La Chaufferie|Lezarts, Montréal  
 2012 **Tiou!**, installation sonore, Journées de la culture, La Chaufferie|Lezarts, Montréal  
 Colloque **Archives sonores et voix radio**, diffusion d'une œuvre sonore, HexagramUQAM, Montréal  
**Écouter un mouvement du voir**, expo collective, Agora Hydro-Québec, HexagramUQAM, Montréal  
**La mécanique de l'objet**, exposition collective de Perte de Signal, Centre d'exposition national de Jonquière et Centre d'exposition d'Amos  
 2011 **Analogie du repli : une œuvre paysage**, expo collective, Maison des arts de Laval, commissaires : Nadège Grebmeier-Forget & Manon Tourigny  
**Résonances**, exposition individuelle, maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, Montréal  
**La mécanique de l'objet**, exposition collective de Perte de Signal, Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières  
 2010 **CUBE, parcours d'interventions artistiques dans des cubes d'entreposage**, expo collective, La Chaufferie, Montréal  
**Liaisons croisées**, exposition collective, Aire Libre, Montréal  
**Nuit blanche, Montréal en lumière**, exposition collective, CDEx, UQAM, Montréal  
**Memento**, exposition collective par la coopérative Lezarts, Maison de la culture Frontenac, Montréal

- 2008 **Je ne sais jamais où je suis**, exposition individuelle, HIAP, Helsinki
- 2007 **Observatoires**, exposition individuelle, Galerie sans nom, Moncton  
**Cubicules**, exposition collective de Perte de Signal, MAC des Laurentides, Saint-Jérôme
- 2006 **Observatoires**, exposition individuelle, Galerie Browne, Montréal  
**Journées de la culture**, exposition collective, coopérative Lezarts, Montréal
- 2006 **Cubicules**, exposition collective de Perte de Signal, Galerie d'art d'Ottawa, Image Festival, Toronto, Galerie du Nouvel Ontario, Sudbury
- 2005 **Cubicules**, Centre d'exposition de Mont-Laurier
- 2004 **Red Light**, soirée performances, Coopérative Lezarts, Montréal  
**Jardin**, exposition solo, dans le cadre de **Et al.** produit par Perte de Signal, Montréal  
**Bouillon de Lezarts, couleur caméléon**, exposition collective, maison de la culture Frontenac, Montréal
- 2003 **Journées de la Culture**, exposition collective, Coopérative Lezarts, Montréal
- 2002 **Les Hivernales**, exposition collective Perte de Signal, Bain Saint-Michel, Montréal  
**Chauffe qui peut**, exposition collective, Coopérative Lezarts, Montréal  
**Perte de Signal**, exposition collective, Galerie éof, Paris  
**Hors-Ligne**, exposition collective *Perte de Signal*, MDC Côte-des-Neiges, Montréal
- 2001 **Échange Québec/Niagara**, exposition collective, Niagara Artists Company, Ontario  
**Festival international du cinéma francophone de Moncton**, exposition solo, N.-B.
- 2000 **Chroma : The Audiovisual Art Universe**, exposition duo, Guadalajara, Mexique  
**Galerie Action Art Actuel**, exposition duo, St-Jean-sur-le-Richelieu
- 1999 **Galerie de l'UQAM, « Translation »**, exposition collective, Montréal
- 1998 **Artifice 98 Les arts visuels contemporains à Montréal, une infiltration du paysage urbain**  
**Galerie La Centrale**, programme vidéo *Narcisse censuré*, Montréal

## FESTIVALS VIDEO | VIDEO FESTIVALS

1999-2016 Présentation de vidéos dans près d'une centaine d'événements et de festivals à travers le monde, dont Le festival international du film sur l'art (Montréal), Les instants vidéo (Marseille), Loop Video Art Fair & Video (Barcelone), Split Film Festival (Split), WRO, Biennale internationale des arts médiatiques (Wroclaw), Impakt Festival (Utrecht).

## COMMISSARIAT / Curator

- 2014-2016 **Pur dessin**, collaboration Camila Vasquez, La Chaufferie (2014), maison de la culture de Côte-des-Neiges (2016), Montréal
- 2014-2017 **Réencodages**, exposition collective en arts numériques (Perte de Signal)

## COLLECTION PUBLIQUE | PUBLIC COLLECTION

- 2016 Ville de Montréal, patrimoine artistique, service de la culture

## BOURSES, RESIDENCES, CONFERENCE D'ARTISTE ET PRIX GRANTS, RESIDENCIES, ARTIST TALK AND AWARDS

- 2017 **Bourse – acquisition et mise en marché**, CALQ
- 2016 **Résidence de recherche et de création au Nunavik**, CALQ, institut culturel Avataq et Kativik
- 2015 **Subvention de voyage**, Islande, Conseil des arts du Canada  
**Résidence d'artiste Listhús**, Islande, juin  
**Conférence**, École des arts visuels et médiatiques, UQAM
- 2009 **Bourse de réintégration à la recherche (maîtrise)**, Fonds québécois de recherche sur la société et la culture
- 2008 **Subvention de voyage**, Helsinki, Finlande, Conseil des arts du Canada  
**Bourse – Recherche et création**, Conseil des arts et des lettres du Québec
- 2007 **Atelier-résidence de la Fondation finlandaise de résidences d'artistes – bourse du CALQ**  
**Subvention de voyage**, Moncton, Conseil des arts du Canada

- 2005 **Résidence thématique *Optic Nerve***, Banff Centre, Alberta, octobre-novembre  
**Bourse – Recherche et création**, Conseil des arts et des lettres du Québec  
**Subvention de voyage**, Banff, Alberta, Conseil des arts du Canada  
**Résidence thématique *Sound + Vision***, Banff Centre, Alberta, avril-mai
- 2004 **Résidence d'artiste**, Terra Nova National Park et The Art Gallery of Newfoundland and Labrador
- 2003 **Subvention de voyage**, Allemagne, Conseil des arts et des lettres Québec
- 2002 **Bourse de développement créatif en arts médiatiques**, Conseil des Arts du Canada  
**Bourse de recherche et création en arts médiatiques**, Conseil des arts et des lettres Québec
- 2001 **Bourse de recherche et développement**, PRIM, centre d'arts médiatiques
- 1998 ***J'voulais parler***, prix de la meilleure vidéo professionnelle et universitaire  
 13<sup>e</sup> Festival de cinéma international des premières œuvres de Ste-Thérèse, Canada