



## ÉDUCATION

**2019** Auto-maîtrise en réalité (commissariat et art multidisciplinaire) ; Le Lobe, Chicoutimi

**2014** Baccalauréat en Arts Visuels et Média ; Université Laval, Québec

## RÉSIDENCES

**2020** *Mathieu Bock-de-l'autre-Côté ; Marchez sur des oeufs!* ; Folie/Culture ; Québec

**2017** *Hugo Nadeau, 10 ans déjà* ; centre Sagamie ; Alma

**2016** JOB ; M:ST, Calgary, Banff et Slave Lake, Alberta

**2016** *Sur la déroute* avec Jean Coulombe ; *Comme un chien dans un jeu de quilles* ; Regart ; Lévis

**2016** *Nous champions loin des endroits où la mort nous attendait* ; les productions Recto-verso ; Québec

**2014** *Nous Aurons toujours l'automobile* ; la Chambre Blanche ; Québec

**2013** Family First ; (avec exposition) ; Le Lobe ; Chicoutimi

**2013** FIN / THE END ; École internationale d'été de Percé ; Université Laval ; Percé

**2013** *Album (Wonder Woman's Invisible Jet)* ; Avatar, Québec

**2012** *Tel Quel pour Toujours* avec OscarIndiaRomeo ; Station MIR et salle Desjardins, Université Laval, Québec

**2009** *Entrepile, Passer un bon coup de Data* ; La Chambre Blanche, Québec

## EXPOSITIONS

**2022** *Hugo Nadeau, 10 ans déjà* ; Arprim ; Montréal

**2016** The Sum ; Idea Exchange ; Cambridge, Ontario

**2015** *Nous Aurons Noranda* ; Exposition ; L'Écart - Lieu d'art actuel, Rouyn-Noranda

**2014** Family First ; *La Famille se crée en copulant*, Théâtre Périscope, Québec

**2014** Family First ; Le Lieu, Québec

**2012** *Tel Quel pour Toujours* avec OscarIndiaRomeo ; Pavillon Desjardins, Université Laval, Québec

**2011** *Les plans de la ville* avec YY (Marylou Fortierrolyne Bolduc) ; Centre d'art, St-Georges

**2010** *Bienvenue 24h, Je dors avec mon porte-feuilles, mes clefs et toutes mes affaires* ; L'Œil de Poisson, Québec

## PROJETS COLLECTIFS

**2023** *Group Punk Group* ; performance ; LOL (Lots of Love) ; Montréal

**2023** FEUX ; performance ; *Colloque* Les mondes du terrain vague ; Montréal

**2021** *Vandalisme dûment autorisé* ; exposition ; *ON AURA AU MIEUX LES UNS, LES UNES ET TOUS LES AUTRES* ; Montréal

**2020** *Dessiner par Hugo Nadeau* ; exposition bénéfice ; *À l'épreuve* ; Arprim, Montréal

**2020** *Inauguration du Pavillon Illégitime | International factice* ; exposition ; Le Lieu, Québec

**2019** *(De fortune) Catalogue d'exposition* ; exposition ; *FAUTE DE MOYENS* ; Gham&Dafe, Montréal

**2019** *Ce n'est pas rien, ce n'est peut-être pas grand-chose, mais ce n'est pas rien* ; exposition ; Alan-Smithee: Devenir-Légion ; MA musée d'art, Rouyn-Noranda

**2018** *Exposition d'archives* ; exposition ; *Rencontre internationale d'art performance de Québec* ; Le Lieu, Québec

**2017** *Nous Aurons Québec* ; exposition ; *Achromatopsie* ; L'Œil de Poisson, Québec

**2017** *Nous Aurons Montréal* ; exposition et performance ; *Five crucial tips to outrun Marina Abramovic* ; Dawson College Art Gallery, Montreal

**2016** *The Strange Last Voyage of Donald Crowhurst* ; soirée de projection ; Festival international du film court, Chicoutimi

**2015** *Montagnes d'artistes* ; exposition ; Moulin La Lorraine, Lac-Etchemins

**2015** *Codes secrets du Nouveau Chemin de Fer Clandestin* ; exposition bénéfice ; L'Écart, Rouyn-Noranda

**2015** *Nous Aurons Montréal* ; 2 présentations publiques ; *Montréal joue* et Soirée BELGO, Montréal

**2014** *Dans la petite galerie...* ; exposition ; Christophe Barbeau et Frédérique Hamelin ; L'Œil de Poisson, Québec

**2014** *Nous Aurons Québec* ; exposition ; *Le drapeau des fous 2014* ; Folie/Culture, Québec

**2014** *The Strange Last Voyage of Donald Crowhurst* ; soirée de projection ; European Media Art Festival, Osnabrück, Allemagne

**2013** *Testament* ; exposition bénéfice ; *Feuille mobile 3* ; Le Lobe, Chicoutimi

**2013** *Spectacle surround, pancanadien et en 3D* ; performance ; Signal Panache ; Mois-Multi 14, Québec

**2012** *The World Wide Web Wanderer and the World Wide Web Worm* ; exposition ; *L'Engin - Non-maison 3* ; Édifice Le Soleil, Qc

**2012** *Dieux ¶ deux* avec Marie-Claude Gendron ; performance ; *BYOB*, Le Lobe, Chicoutimi

**2012** *Vase caduc* ; exposition bénéfice ; *En'Cann* ; Regart, Lévis

**2011** *UN DIEU D'ENFANT* ; exposition ; *Nous irons au bois*, Jardin St-Roch, Québec

**2011** *Expo-vente « Cultivez l'art »* ; exposition ; Caravanserail, Rimouski

**2011** GOD ; Festival vidéo *Da2011*, Berlin, Allemagne & *TAKE TIME FOR YOURSELF PT.2*, The Fake Gallery, Bordeaux

**PERFORMANCES**

- 2023** *Fier* ; Événement intercoopératif et fête de la FHCQ Coopérative ; Cercle carré ; Montréal
- 2023** *Fier* ; *Legs Rimouski* ; Caravanserail, Rimouski
- 2023** *Pas la police* ; *DÉFENDRE LA FORÊT D'ATLANTA : SOIRÉE DE FINANCEMENT* ; Québec
- 2022** *En attendant sa chute* ; *En attendant sa chute III* ; Montréal
- 2021** *Humains, très humains* avec Marie-Claude Gendron ; RLAP, Inter, Québec
- 2021** *Fifth wheel* ; Collectif *Pour un temps limité!!* ; Matane, Québec
- 2021** *Nous champions loin des endroits où la mort nous attendait* ; Mois Multi, Québec
- 2020** *Nous champions loin des endroits où la mort nous attendait* ; OFFTA, Montréal
- 2019** *Propositions pour quitter le sol 2* ou *Une performance qui serait de Francis Arguin* ; VIVA!, Montréal
- 2019** *La geste du cavalier des bâtons - Old Ideas World Tour* Pour un temps limité! - tournée d'art action ; 5 performances, Gaspésie/Bas-Saint-Laurent
- 2019** *Au risque d'entraîner l'éveil #2* avec Massimo Guerrera, Sylvie Cotton et Jonathan Morier ; Fonderie Darling ; Montréal
- 2019** *Hic & Nunc et l'artiste anonyme* avec François Rioux et Sébastien Goyette Cournoyer ; Festival d'art performatif de Trois-Rivières, Trois-Rivières
- 2018** *"Jamais deux fois dans le même fleuve" basane* ; *performeur* : Steven Girard, Morni Hills Performance Biennale, Healing Hill Art Space, Inde
- 2018** *Le feu et son double 3* ou *Une performance qui serait de Francis Arguin* ; *Festival d'art performatif de Trois-Rivières*, Trois-Rivières
- 2018** *My name is like a t-shirt that I wear* ou *Une performance qui serait de Francis Arguin* ; *Legs Saguenay* ; Ateliers Touttout, Chicoutimi
- 2018** *Le feu et son double 2* ou *Une performance qui serait de Francis Arguin* ; CIRCA; Montréal
- 2018** *Nuit blanche* ; VIVA! Art action et CCA pour la Nuit blanche, Montréal
- 2017** *Tigre blanc* ; CIRCA, Montréal
- 2017** *Enterrez-nous debout* avec Antonio de Braga ; Galerie du Collège Dawson College Art Gallery, Montréal
- 2016** *LE MIROIR - Manigance Anarchie* avec Sébastien Dulude ; Laboratoire des manigances, Péristyle nomade, Montréal
- 2016** *Been there, done DADAt* ; M:ST, Calgary
- 2016** *DADAt's the way it goes* ; *Interakcje*, Piotrków Trybunalski, Pologne
- 2016** *Interruption* ; Festival REGARD, Chicoutimi
- 2015** *Hydro-Québec* ; Art Nomade, Chicoutimi
- 2015** *9 d'épées* ; *Ceptuel, Textuel et Férenciel*, Place publique de la Fonderie Darling, Montréal
- 2015** *9 d'épées* ; *Actes de disparition*, Square Viger, Montréal
- 2015** *Le plus grand des kofun a la forme d'un trou de serrure* ; *Legs*, Cercle carré, Montréal
- 2015** *Magie noire* avec Sarah Chouinard-Poirier ; L'Écart - Lieu d'art actuel, Rouyn-Noranda
- 2014** *Nous Aurons Montréal* ; Performance ; *Agence TOPO*, Montréal
- 2014** *Nous Aurons Québec* ; Performance ; *D'un bord à l'autre de la baie-vitrée*, Folie/Culture, Québec
- 2014** *Je ne fais que mon travail / Manually* ; *VERBO* ; *Galeria Vermelho*, São Paulo, Brésil
- 2013** *O Lucky Man!* ; *O Lucky Man!*, *Soirée-réaction au jugement de David Dulac, Le Lieu, Québec*
- 2013** *Se Suivre avec Patrice Duchesne*, Org.: Marie-Claude Gendron, La Chambre Blanche, Québec
- 2013** *Cinq quarts de cercle* ; 3 performances ; Fonderie Darling, Montréal ; Le Lieu, Québec & Anse-St-Jean
- 2013** *Basane* ; *La récidive*, Cornet3boules, Québec
- 2012** *De la résistance* avec Marie-Claude Gendron ; *La falaise apprivoisée*, Québec
- 2012** *Neutral mad* ; *World Event Young Artists, Backlit gallery* ; Nottingham, Angleterre
- 2012** *Comme qui dira : C'est mieux* avec OscarIndiaRomeo ; *Arts et rives*, Lac-Etchemins
- 2012** *N.W-* ; *NCES ORMA PERF - Non-maison 3* ; Édifice *Le Soleil*, Québec
- 2012** *Les vases* ; *On s'graisse la patte (pendant trois jours)*, *Cornet3boules* ; École d'architecture, Québec
- 2011** *Kachinas Colored Cans* ; *Haute-performance* ; Le Lieu, Québec
- 2011** *Solstice* ; Soirée déambulatoire *Solstice* ; Parc St-Roch, rues et parcs de Québec
- 2011** *Dieu suivi de Dieux ¶ deux* avec Marie-Claude Gendron ; *Ça sent le succès*, Québec et L'Œil de Poisson, Québec
- 2010** *Doppelgänger* ; *Le Cabinet* ; Appartement #1, 224, St-Joseph est, Québec
- 2010** *Maladie / Just visiting* ; *VERBO* ; *Galeria Vermelho*, São Paulo, Brésil
- 2010** *Le TROU / The HOLE* ; *Combustion spontanée* ; Le Lieu, Québec
- 2009** *Rituel (pour la fin, le début, le milieu)* ; 4 performances ; LeLieu, Québec & OPEN 10 ; Area 798, Beijing, Chine

**POÉSIE**

- 2019** *Désolé, je ne vous attendais pas* ; Soirée *Littérature et autres niaiseries*, Petite boîte noire, Sherbrooke
- 2017** *Humour - Premier One-man show d'Hugo Nadeau* ; *OFF festival de poésie de Trois-Rivières*, Trois-Rivières
- 2017** *Boîte Nord* ; Soirée *Littérature et autres niaiseries*, Petite boîte noire, Sherbrooke
- 2017** *D'un féminisme ambigu* ; Coopérative Cercle Carré, Montréal
- 2016** *DÉMÉNAGEMENT* ; Rue de la poésie, Montréal
- 2016** *Sous-bois poétique* ; Moulin la Lorraine, Lac-Etchemins
- 2016** *Lancement du blogue de la Revue Boulette* ; Arprim, Montréal

## COMMISSARIAT / ORGANISATION

- 2022** *En attendant sa chute III* ; Collectif *En attendant sa chute* ; événement de performances et poésie ; Montréal
- 2020** *Pour un temps limité!!* ; Collectif *Pour un temps limité!!* ; événement de performances ; 6 arrondissements de Montréal
- 2019-2017** *Trop de réalité* ; résidence d'artiste-commissaire ; Le Lobe, Chicoutimi
- 2018** *Legs Saguenay* ; Collectif *Legs*, performances, Ateliers Touttout, Chicoutimi
- 2016** *That moment when you realize that you've just made the best performance ever made; ce même moment lorsque tu réalises que tu viens de voir une performance vraiment vraiment vraiment mauvaise.* ; Collectif *Za-oum*, *Espace cercle carré*, Montréal
- 2014** *Grand chose* avec Guillaume Adjutor Provost ; *exposition des finissants au baccalauréat*, Université Laval, Québec
- 2013** *O Lucky Man!* ; *Soirée-réaction au jugement de David Dulac*, Le Lieu, Québec

## CONFÉRENCE

- 2021** *Table Ronde : L'art et le numérique* ; À l'est de vos empires, Galerie 3, Québec
- 2021** *Art et Argent en Beauce* ; La Belle Tournée 2021, St-Éphrem-de-Beauce
- 2019** *Une deuxième conférence sur les conférences (GRATUIT)* ; Le Lobe, Chicoutimi
- 2019** *Conférence sur l'Édifice H. Nadeau pour la poésie* ; Festival *Dans ta tête*, Areuh, Montréal
- 2019** *Tous droits renversés* avec Stvn Girard ; Les ateliers du Roulement à billes, Université Laval, Québec
- 2018** *Conférence sur les conférences (GRATUIT)* ; Café RINGO, Saint-Casimir
- 2018** *Pistes et solutions contre la positivité virtuelle (d'après Annie Le Brun) chez les conférenciers québécois, en particulier Jean-Marc Chaput* ; Conférence ; SYCCC ; Montréal
- 2016** *Nous Aurons* ; COMPOSITE #3 – forum pour la créativité numérique ; Montréal

## IMPLICATION

- 2019-2023** *Responsable des communications et des partenariats* ; DARE-DARE ; Montréal
- 2019** *Médiateur* ; *Se la jouer* - OFFTA ; Montréal
- 2017-** *Déchercheur* (Desearcher) ; Desearch Repartment ; [www.desearchrepartment.com](http://www.desearchrepartment.com)
- 2016-** *Permanence* ; Librairie anarchiste L'Insoumise ; Montréal
- 2016** *Parrain d'artistes d'ascendance Beauceronne* ; Symposium Arts et rives ; Lac-Échemins
- 2015** *La journée sans culture* ; Théâtre les Écuries ; Montréal
- 2015** *Nous Aurons* ; Montréal joue ; Cinémathèque Québécoise, Montréal
- 2015** *CHAOS II* ; Journée de réflexion ; RAIQ, Québec
- 2014-** Comité de sélection ; Skol (en collaboration avec Viva! Art action), Montréal
- 2014** *Encan 2014* ; encanteur ; Le Lieu, Québec
- 2014** *CHAOS* ; Journée de réflexion ; RAIQ, Montréal

## MUSIQUE

- 2018** *MORE IS GORE II* ; OscarIndiaRomeo ; Album cassette, Québec/Montréal

## ÉDITION

- 2023** **[À venir]** *En attendant sa chute III* ; Atelier pliable ; Montréal
- 2023** **[À venir]** *Manuel de suPERvie / SuPERvival guide* ; Québecart média ; Montréal
- 2022** *Pour toujours, mardi* ; Éditions Folie/Culture ; Québec
- 2022** *MOI&cie - 10 ans déjà!* ; Québecart média ; Montréal
- 2019** *SAUNA-RIN 150W* avec Annie Baron, Florencia Sosa Rey, Éliane Boucher, Sarah-Jeanne Landry, Alexandra Sicotte et Roger Langevin ; éditions Le Lobe ; Le Lobe ; Chicoutimi
- 2018** *Trop de réalité* avec 116 artistes ; éditions Boucane ; Le Lobe ; Chicoutimi
- 2013-2014** *FFirst magazine* ; Québecart média ; Chicoutimi et Québec

## PRESSE

- 2023** *I wish my tax dollars went to cool stuff like this Canadian government-funded Fallout mod* ; PC Gamer ; Ted Litchfield
- 2023** *Anarchist Fallout Mod Claims To Be Funded By The Government* ; Kotaku ; Sisi Jiang
- 2023** *Fallout Tactics Conversion Mod Gets Funded by Canadian Government* ; GameRant ; Filip Galekovic
- 2022** *The Sum (Anarchist Fallout Mod)* ; YouTube ; Warlockracy
- 2021** *Nous Aurons (The Sum)* ; *Archiver le présent* ; Laurie Cotton Pigeon ; Montréal
- 2020** *Quel avenir pour la culture?* ; RAD, Radio-Canada ; Alessandra Rigano ; Montréal
- 2018** *Achromatopsie: révélations dans l'ombre* ; Le Soleil ; Josianne Desloges ; Québec
- 2018** *Un nouveau commissaire au Lobe* ; Le Quotidien ; Annie-Claude Brisson ; Chicoutimi
- 2015** *En attendant la faim* ; Zone Occupée - Prospective; Paul Kawczak ; Chicoutimi
- 2015** *La Frontière et Le Citoyen* ; *Noranda au cœur d'une anarchie post-apocalyptique*; Patrick Rodrigue ; Rouyn-Noranda
- 2014** *Une réserve de survie (entre le réel et la fiction)* ; Inter #117 - Imposture, [...]; Nathalie Côté ; Québec
- 2014** *Soirée de performances en marge de l'affaire Dulac* ; Inter #116 - Transférer l'expérience; Jonathan Lamy ; Québec